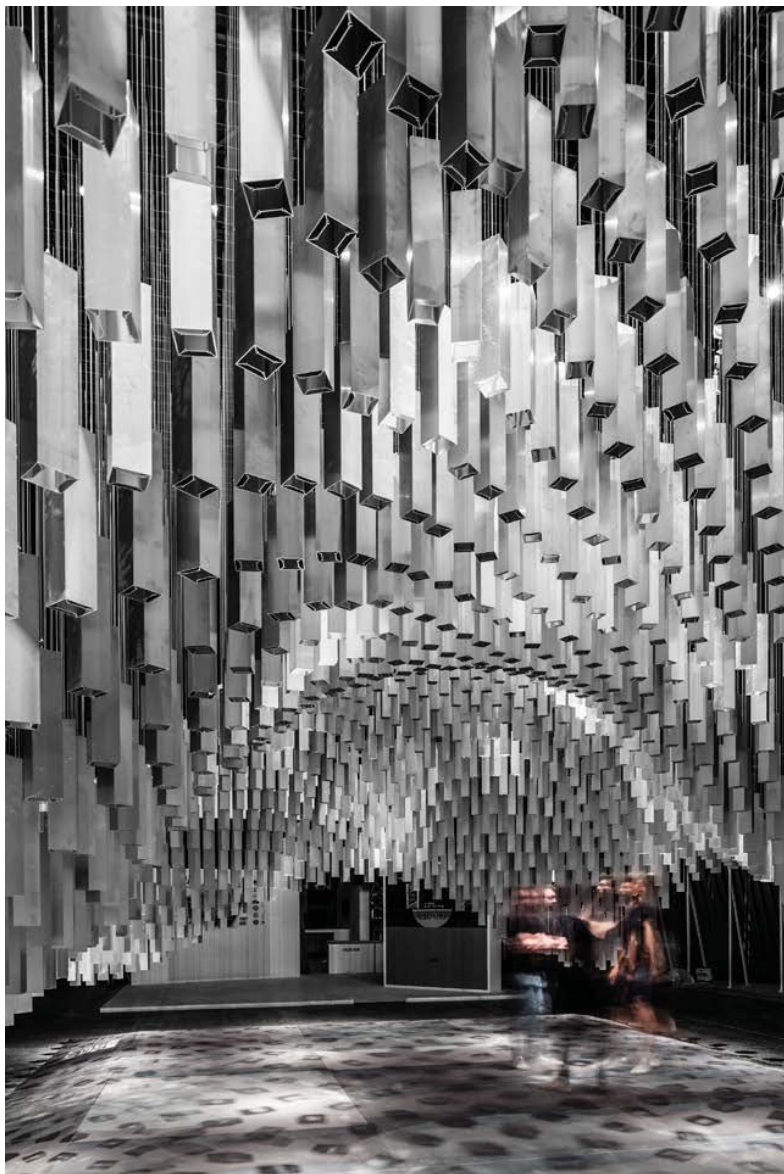


# Jaime Proux Architects



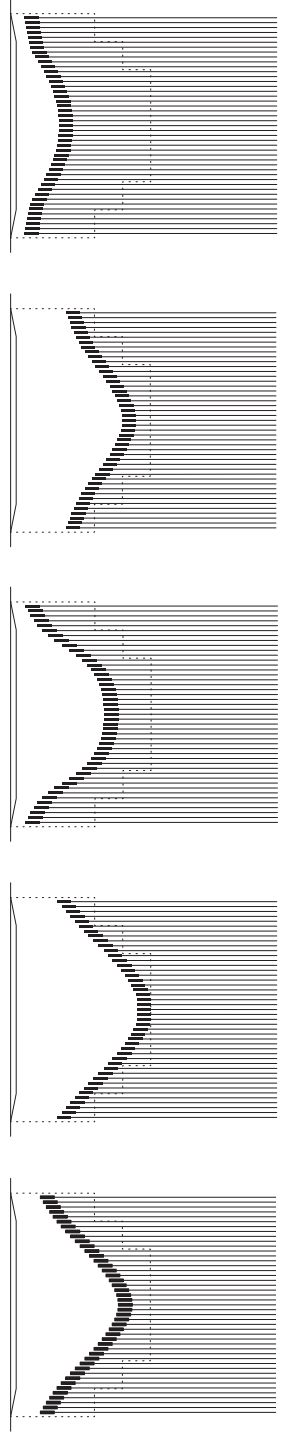
FOTOGRAFÍES | FOTOGRAFÍAS | PHOTOS

Adrià Goula

# Stand Alumilux

Mil vuit-cents perfils d'alumini suspesos a nou metres del sostre dibuixen un mantell que s'adapta a la normativa cartesiana a través d'una geometria orgànica.

Des de l'exterior confon: podria recordar l'esquelet d'una balena penjant d'un museu vuitcentista o potser el barret en el qual el Petit Príncep veia una boa digerint un elefant. Tot sigui per captar la mateixa curiositat infantil que tenia el Petit Príncep.



CAST

Mil ochocientos perfiles de aluminio suspendidos a nueve metros del techo dibujaban un manto que se adapta a la normativa cartesiana a través de una geometría orgánica.

Desde el exterior confunde: podría recordar al esqueleto de una ballena colgando de un museo decimonónico o quizá al sombrero en el que el Principito veía una boa digiriendo un elefante. Todo sea por captar la misma curiosidad infantil que tenía el Principito.

It is confusing from the outside; it could resemble a skeleton of a whale hanging from a 19th century museum or the hat where the Little Prince saw a boa digesting an elephant. Everything is thought to capture the same childhood curiosity the Little Prince had.

1,800 aluminium profiles suspended nine meters from the ceiling, draw a cape that adapts itself to the Cartesian regulation through an organic geometry.

ENG

A l'interior de la fira Construmat 2017, penja el nou estand per a l'empresa Alu-milux, pionera en solucions constructives en alumini, metall i vidre.

El mantell —compost per mil vuit-cents perfils d'alumini— levita en el seu perímetre a mig metre del terra fins a aconseguir cinc metres al centre. A l'interior, els reflexos i ombres construeixen una cova de proporcions

catedralícies. La seva intenció és donar a conèixer les novetats tecnològiques, però, abans de res, vol ser un centre de debat i discussió vibrant que atregui els firaires.

La construcció es pensa en sec amb elements reutilitzables, incloent-hi els perfils: part d'una comanda que no es va arribar a entregar, que avui, per fi, té la seva utilitat.



Inside the construction fair, BB Construmat 2017, hangs the newstand for the company Alu-milux, a pioneer in constructive solutions for aluminium, metal and glass.

The cape, made up of one thousand eight hundred aluminium profiles, levitates on the edge half a meter above the ground, reaching up to five meters in the centre. Inside, reflections and shadows build a cave of cathedral proportions. Its intention is to make the technological innovations known, but above all, it wants to be a centre of debate and vibrant discussion among fairgoers.

The construction is thought of as dry with reusable elements, including the profiles, part of an order never delivered that today, finally, has its utility.

En el interior de la feria Construmat 2017, cuelga el nuevo stand para la empresa Alumilux, pionera en soluciones constructivas en aluminio, metal y vidrio.

El manto —compuesto por mil ochocientos perfiles de aluminio— levita en su perímetro a medio metro del suelo hasta alcanzar cinco metros en el centro. En el interior, los reflejos y sombras construyen una cueva de proporciones catedrales. Su intención es dar a conocer las novedades tecnológicas, pero ante todo quiere ser un centro de debate y discusión vibrante que atraiga a los feriantes.

La construcción se piensa en seco con elementos reutilizables, incluyendo los perfiles: parte de un pedido nunca entregado, que hoy por fin tiene su utilidad.

